

## **Erfahrungsfeld Theater**

## .....theatrale Kompetenzen erwerben



Wir wollen mit den Worten von Ulrich Khuon, dem Präsidenten des Deutschen Bühnenvereins, wieder einen Blick nach vorne wagen:

## "Theater ist wahrscheinlich die sozialste aller Kunstformen.

Die sich ihm anvertrauen, ob im Publikum oder auf der Bühne, machen Erfahrungen, die nicht übereinstimmen, aber gemeinsame sind, in einem gemeinsamen Raum.

Daraus entsteht - vielleicht - ein Gespräch, eine Begegnung.

Diesen Möglichkeitsraum hat die gegenwärtige Corona-Krise verschlossen ..."

"... So berechtigt dies derzeit sein mag: Wenn es Nach der Krise darum gehen wird, das Gespräch wieder zu beginnen, Begegnungen zu üben, wird das Theater unverzichtbarer sein denn je."



## Ausbildungen im "Erfahrungsfeld Theater Schauspiel – Regie – Anleitung

Die modularen und zertifizierten Ausbildungen machen mit Theater-Grundlagen bekannt und beinhalten die Erweiterung eigener Fähigkeiten im **Schauspiel**, die Auseinandersetzung mit **Regiearbeit** und Inszenierungstechniken, wie auch die Vermittlung von Kenntnissen und Fertigkeiten im künstlerischen und (theater-) pädagogischen Bereich. Sie befähigen auch zur selbständigen Durchführung von Theaterprojekten mit unterschiedlichen Zielgruppen und Altersstufen.

Modul 1
Spielleiter\_in
Erfahrungsfeld Theater

September 2021 – Januar 2023 (Kurs 11) März 2023 – Januar 2024 (Kurs 12)

6 Kurs-Wochenenden

Modul 2
Theaterpädagoge\_in
Grundlagenbildung Theaterpädagogik BuT

Oktober 2021 – März 2023 (Durchgang 4) Februar 2024 – Januar 2026 (Durchgang 5)

10 Seminarwochenenden und 3 Mehrtageseinheiten

Nähere Informationen, die Ausbildungsbeschreibungen und Bewerbungsunterlagen erhalten Sie von der Ausbildungsleitung, Frau Marion Beyer und Herrn Hermann J. Vief, unter: info@erfahrungsfeld-theater.de, oder über das Sekretariat des Institutes für Jugendarbeit in Gauting, Frau Britta Wolleschak: wolleschak@institutgauting.de