FORTBILDUNGS-PROGRAMM 2019



Verband Bayerischer Amateurtheater e.V.

in Kooperation mit dem





Marion Beyer

Regisseurin, Dramatikerin, Ausbildung zur Theaterpädagogin und zum Drama Teacher in Südafrika sowie zur Trainerin in "method acting" am International Theater, New York. Sie lebte einige Jahre in Afrika und war Kulturbeauftragte des Deutschen Kulturrates in Windhoek, Namibia und Theaterpädagogin an der DHPS Windhoek. Aus ihrer Feder stammen Bearbeitungen und Adaptionen zu zahlreichen Kinder- und Jugendstücken, wie auch Textfassungen für Bühnen- und Freilichtproduktionen. Sie ist Referentin für den Bund Deutscher Amateurtheater und als Ausbildungsleiterin der Zusatzausbildung "Erfahrungsfeld Theater" wie auch der Grundlagenbildung Theaterpädagogik ist sie am Institut für Jugendarbeit des BJR in Gauting bei München tätig.



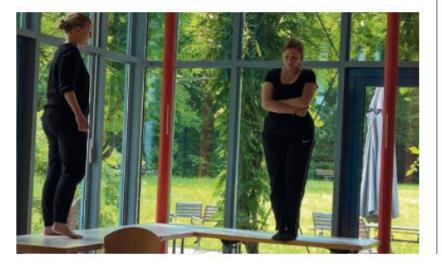
Hermann J. Vief

Theaterpädagoge BuT® (Bundesverband Theaterpädagogik) und Kulturpädagoge in der Kinder- und Jugendarbeit. Er ist als Referent und Dozent für Schauspiel und Theaterpädagogik für zahlreiche Institutionen, Schulen und Verbände deutschlandweit tätig. Seit 2004 ist er Fortbildungsbeauftragter der Bundesvereinigung Kulturelle Jugendbildung (BKJ) für den Kompetenznachweis Kultur. Neben der theaterpädagogischen Arbeit kann er auf eine über 25-jährige Erfahrung als Schauspieler in Bühnen- und Freilichtinszenierungen, Operetten wie auch im Tourneetheater zurückblicken. Als Ausbildungsleiter der Zusatzausbildung "Erfahrungsfeld Theater" wie auch der Grundlagenbildung Theaterpädagogik ist er am Institut für Jugendarbeit des BJR in Gauting bei München tätig.

K-26/19

"Szenenarbeit"

Wie dramatisch eine Szene auch sein mag - für den Schauspieler ist es immer eine besondere Herausforderung, wenn er den Anspruch erhebt, den Zuschauer durch seine Glaubwürdigkeit stets aufs Neue zu überzeugen. Wir werden uns in der Szenenarbeit mit dem Bühnenstück "Wer hat Angst vor Virginia Wolf" von Edward Albee beschäftigen. Texte und Rollenprofile erhalten die Teilnehmer ca. zwei Wochen vor Beginn des Kurses.



Referent/in: Marion Beyer, Hermann J. Vief

Theaterinteressierte mit und ohne Zielgruppe:

Vorerfahrung, Amateurschauspieler

Lehrgangsort: Institut für Jugendarbeit des

Bayerischen Jugendrings KdöR Germeringer Str. 30, 82131 Gauting

Anmeldung: bis 11. Juni 2019

Institut für Jugendarbeit des Bayerischen Jugendrings Sekretariat Britta Wolleschak

Germeringer Str. 30 - 82131 Gauting

Tel: 089-89 32 33 - 16

wolleschak@institutgauting.de

Kosten: 35,- € (Mitglieder)

60,- € (Nichtmitglieder)

150,- € für Übernachtung und Vollpension für 2 Tage Zzgl.

10,- € pro Nacht bei EZ-Garantie.

Unterkunft: Institut für Jugendarbeit Gauting

Testatfähig: Schauspiel - Theaterformen II

02.-04. August 2019 | Fr 10 Uhr - So 16 Uhr

H-29/19

"Nonverbale Darstellung"

Der mit dem Körper inszenierte Raum. Mit Grundlagen des Körper- und Bewegungstheaters sowie des Schauspiels werden wir spielerisch die Ausdruckskraft unseres Körpers verbessern. Wir erleben und beleuchten unser Wirken auf der Bühne und werden sensibel dafür. Stimmt die Eigenwahrnehmung meines Spiels mit der des Zuschauers überein? Wo endet mein natürliches Spiel und wann wirkt meine Rollenfigur überzeichnet? Wir lernen verschiedene Ansätze in der Szenischen Gestaltung kennen und haben eine Dramaturgische Grundlage - für ein Spiel, das keine Worte braucht. Und wir schaffen in einer Einheit die Möglichkeit, auf stückbezogene Wünsche von bereits laufenden Produktionen einzugehen. In kreativen Prozessen wollen wir unsere Spielfreude entstehen lassen (oder wieder entstehen lassen) und freuen uns auf ein spannendes und intensives Wochenende mit euch. Auch wenn wir am Wochenende intensiv arbeiten und versuchen, den Charakter der Rollenfigur zu begreifen, um die Figur authentisch werden zu lassen, so werden wir die Spielfreude und den Humor nicht zu kurz kommen lassen.

Bitte mitbringen: Dunkle bequeme Sportkleidung (wenn möglich schwarz)/Sportschuhe

Referent/in: Marion Beyer, Hermann J. Vief Anfänger und Fortgeschrittene Zielgruppe:

Lehrgangsort: Arthotel Herrsching

(vormals Andechserl) Am Landungssteg 1 82211 Herrsching

Anmeldung: bis 02. Juli 2019

Bauernthater Herrsching

Monika Jäger,

Kugelspielweg 4, 82346 Andechs

Tel: 0151 - 21 80 59 71 monika.jaeger@ammerseer-

theaterverein.de

Kosten: Für Mitglieder 30,-€

Nichtmitglieder 70,- €

Unterkunft: Bitte selbst organisieren

> Eine Gastgeberliste wird den Teilnehmern zugesendet

Schauspiel - Theaterformen I Testatfähig:

13.-15. September 2019 | Fr 18 Uhr - So 13 Uhr

K-33/19

"Workshop Tragikomödie"

Wir werden sie ernst nehmen - die Komödie und mit Leichtigkeit die empfindsamen Stellen vieler Menschen suchen - ohne dass es schmerzt, sodass der Zuschauer dabei schmunzeln kann. Da es das ist, was es ist. Ein Schauspiel! Berührend, manchmal leicht und heiter und dann wieder erschreckend dramatisch. Die ganz normale menschliche Gefühlspalette, die dem Zuschauer so vertraut ist und die er sich oft auf der Bühne wünscht. Szenische Arbeit an dem Stück "Dachlawine", eine schwarze Komödie von Neil Simon. Texte erhalten die Teilnehmer im Vorfeld.



Referent/in: Marion Beyer, Hermann J. Vief

Zielgruppe: Theaterinteressierte mit und ohne

Vorerfahrung, Amateurschauspieler

Lehrgangsort: Institut für Jugendarbeit des

Bayerischen Jugendrings KdöR Germeringer Str. 30, 82131 Gauting

Anmeldung: bis 16. August 2019

Institut für Jugendarbeit des Bayerischen Jugendrings Sekretariat Britta Wolleschak

Germeringer Str. 30 - 82131 Gauting

Tel: 089 - 89 32 33-16

wolleschak@institutgauting.de

Kosten: 35,- € (Mitglieder)

60,- € (Nichtmitglieder)

150,- € für Übernachtung und Vollpension für 2 Tage Zzgl. 10,- € pro Nacht bei EZ-Garantie.

Unterkunft: Institut für Jugendarbeit Gauting

Testatfähig: Schauspiel - Theaterformen II

K-49/19

"Krimi-Workshop - mit neu geschriebenem Improkrimi"

Wir spielen am Wochenende einen Impro-Krimi, erhalten hierfür im Vorfeld entsprechende Rollen und spielen weitere Szenen aus dem Krimi-Genre. Wir lassen Spannung entstehen und setzen uns mit der Psyche von Tätern und Opfern und deren Motiven auseinander. Wir erspüren die Sensibilität für stille Momente, arbeiten an Extrem-Charakteren und kreieren unsere Tatorte selbst. Wir recherchieren und ermitteln - schließlich tasten wir uns durch das kriminalistische Theatergenre als Täter, Opfer und Kriminologe mit viel Spaß und Spiel.



Referent/in: Marion Beyer, Hermann J. Vief

Zielgruppe: Theaterinteressierte mit und ohne

Vorerfahrung, Amateurschauspieler

Lehrgangsort: Institut für Jugendarbeit des

Bayerischen Jugendrings KdöR

Germeringer Str. 30, 82131 Gauting

Anmeldung: bis 10. Oktober 2019

Institut für Jugendarbeit des Bayerischen Jugendrings Sekretariat Britta Wolleschak

Germeringer Str. 30, 82131 Gauting

Tel: 089-893233 - 16

wolleschak@institutgauting.de

Kosten: 35,- € (Mitglieder)

60,- € (Nichtmitglieder)

150,- € für Übernachtung und Vollpension für 2 Tage Zzgl. 10,- € pro Nacht bei EZ-Garantie.

Unterkunft: Institut für Jugendarbeit Gauting

Testatfähig: Schauspiel - Theaterformen I

Bitte mitbringen: Bequeme Workshopkleidung, Kostüm und Requisiten für die zwei Wochen vor

Beginn übertragene Rolle



